

Digne-les-Bains

Courbons va faire revivre la peinture à la farine

L'Association pour le petit patrimoine de pays prépare les journées de juin

Les résidents de Courbons, ont accueilli, avec leur convivialité habituelle, les membres de l'A3P/04, qui œuvrent pour la conservation du petit patrimoine bas-alpins, beaucoup plus riche qu'on ne le croit.

"Lumière et couleurs seront les thèmes développés au cours de journées nationales du patrimoine qui se tiendront les 14 et 15 juin prochains", explique Jacques Dacant, président départemental de l'association, qui ajoute que "ces journées auront pour objet de mettre en valeur le savoir patrimonial à travers un inventaire des richesses tant architecturales que paysagères, le savoir-faire avec la restauration en utilisant les techniques d'autrefois, comme la peinture à la farine, le faire savoir par tout les moyens de communications, comme les conférences mettant en avant le fait que nous travaillons pour la communauté et enfin le savoir être, un comportement responsable, dans un esprit de développement durable".

Avec un millier d'adhérents sur le département, la branche départementale de l'A3P, qui regroupe 27 petites associations autonomes, bénéficie du soutien de 11 offices de tourisme et des services culturels des quatre principales municipalités bas-alpines.

Marie-Claire Driesch, des "Maisons paysannes de France", a animé un atelier de fabrication



Les membres de l'association utilisent cette technique qui n'a rien à envier aux méthodes modernes. Ils vous attendent en juin prochain à Courbons.

/PHOTO J.D.

de peinture à la farine. "Autrefois très usitée, cette technique entièrement naturelle a été supplantée par les peintures chimiques, mais en respectant certaines règles, leur tenue dans le temps est largement équivalente aux produits modernes", explique-t-elle.

Depuis une cinquantaine d'années, l'association nationale "Maisons paysannes de France" s'est donné pour rôle de

conseiller les professionnels et les particuliers qui œuvrent dans la restauration de l'habitat, assistant également les pouvoirs publics pour la valorisation du patrimoine bâti et paysager.

En ce qui concerne Courbons, les membres résidents, ont participé à une séance d'initiation à la fabrication de cette fameuse peinture. Les dames étaient majoritaires, et comme le chantait Claude Nougaro : « Rien n'est

plus beau que les mains d'une femme dans la farine ».

"Il faut faire prendre conscience aux propriétaires que certaines de leurs demeures sont une vraie richesse patrimoniale", conclut Jacques Dacant. Ce dont les résidents de Courbons sont convaincus.

J.D.

informations : maisons-paysannes.org
www.terresetcouleurs.com